



Jesús Angel Arcega Morales
chesusarcega@hotmail.com
PES. Gobierno de Aragón

CURRÍCULUM VITAE

Formación

- Doctor en Filología Hispánica. UNED. Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura / SELITEN@T con la tesis: *La vida escénica en Zaragoza (2000-2010)*, dirigida por el Dr. José Romera Castillo (2015).
- Máster Universitario en Formación e Investigación Literaria y Teatral en el Contexto Europeo. UNED (2012)
- Licenciado en Filología Hispánica. Universidad de Zaragoza (2004).

Experiencia Docente

- PES. Gobierno de Aragón. (2007-actualmente).
- Miembro colaborador del Centro Aragonés de Tecnologías para la Educación (CATEDU) (2008-2011).

Equipo de investigación

- Miembro del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías, dirigido por el Dr. José Romera Castillo (desde 2015).

Publicaciones

- (2015). *La vida escénica en Zaragoza (2000-2010)*. Puede leerse completa en la web del SELITEN@T: http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/JA_Arcega.pdf.
- (2015). "Representaciones teatrales de gran formato en las calles de Zaragoza en el siglo XXI". *Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica*, n.º 24, págs. 179-198. Puede leerse también en <http://dx.doi.org/10.5944/signa.vol24.2015.14731>.
- (2015). "Ópera, zarzuela y musicales en Zaragoza en los inicios del s. XXI". En las Actas del XXIV Seminario Internacional "Teatro y música en los inicios del siglo XXI", organizado por el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T) (en prensa).
- (2012). *El Romancero viejo aragonés*. Zaragoza: Gobierno de Aragón.
- (2012). *Ruta turística por la Tarazona Misteriosa (Curiosidades y leyendas)*. Tarazona: Comarca de Tarazona y el Moncayo.

- (2011). "Criaturas mágicas de los bosques". *Revista Cultural Santa Emerenciana*, n.º 3, págs. 68-69.
- (2011). "El refranero y los árboles". *Revista Cultural Santa Emerenciana*, n.º 3, págs. 69-70.